

## PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z PLASTYKI kl.IV-VII W SZKOLE PODSTAWOWEJ NR 65

### Co będzie brane pod uwagę przy ocenie?

- poziom uzdolnień i predyspozycji plastycznych ucznia,
- jego indywidualny wkład pracy potrzebny do realizacji określonych zadań plastycznych,
- zaangażowanie ucznia w działania plastyczne,
- uzyskany przez niego poziom wiedzy i umiejętności w zakresie różnych form aktywności plastycznej (ćwiczenia praktyczne, warsztat twórczy ucznia) i wiadomości z teorii plastyki (elementy wiedzy o sztuce, zagadnienia plastyczne),
- postawę ucznia wobec dóbr kultury i wytworów sztuki,
- podejmowanie przez ucznia dodatkowych zadań plastycznych, włączanie się w życie artystyczne szkoły i środowiska,
- uczestnictwo ucznia w zajęciach,
- przygotowanie ucznia do zajęć,

O materiałach na zajęcia z odpowiednim wyprzedzeniem informuje nauczyciel w formie ustnej bądź pisemnej. Uczniowie mają obowiązek zaopatrzyć się we wszystkie niezbędne przybory

### Kryteria oceny prac pisemnych:

Celujący – 100% i więcej

Bardzo dobry – 91 – 100%

Dobry – 75 – 90%

Dostateczny – 50 – 74%

Dopuszczający – 30 – 49%

Niedostateczny – 0 – 29%

Uczeń może poprawiać ocenę z każdej pracy w ciągu dwóch tygodni od otrzymania wcześniejszej niezadowolającej oceny.

## PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z PLASTYKI

**Podstawowym kryterium w ocenianiu na lekcjach plastyki jest:**

- aktywny udział ucznia;
- zaangażowanie;
- przygotowanie się do zajęć;
- wykonanie zadania, estetyka pracy, zgodność z tematem, skończenie pracy

Przy ocenie semestralnej i końcoworocznej z przedmiotu, brany jest pod uwagę przede wszystkim wysiłek wkładany przez ucznia w wykonanie prac manualnych , oraz przygotowanie się do zajęć – przyniesienie potrzebnych materiałów do wykonania ćwiczeń praktycznych i zadań teoretycznych wynikających ze specyfiki przedmiotu i prace pozalekcyjne

**Szczegółowe kryteria ocen:**

**Ocenę celującą** otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiadomości i umiejętności objętych programem w stopniu bardzo dobrym i dodatkowo:

- czynnie uczestniczy w zajęciach lekcyjnych,
- wykazuje zainteresowanie sztuką poza lekcjami plastyki (rysuje / maluje/ rzeźbi itp. w domu) – pokazuje zdjęcia prac
- podejmuje dodatkowe działania pozalekcyjne (chodzi na zajęcia związane z szeroko pojętą sztuką) pokazuje zdjęcia z zajęć
- reprezentuje szkołę w konkursach plastycznych – udział w organizowanych konkursach zarówno przez szkołę jak i indywidualnie

**Ocenę bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiedzy i umiejętności w wysokim stopniu, a ponadto:

- wykazuje aktywną postawę w pracach indywidualnych i zespołowych,
- wyróżniająco wywiązuje się z wszelkich zadań , oddaje skończone prace
- uzyskuje celujące, bardzo dobre i dobre oceny cząstkowe,
- starannie wykonuje ćwiczenia plastyczne,
- potrafi obronić swój pogląd i postawę twórczą.

**Ocenę dobrą** otrzymuje uczeń, który opanował zakres programowy wiedzy i umiejętności w stopniu średnim, a także:

- zwykle pracuje systematycznie i efektywnie, indywidualnie i w grupie,
- poprawnie formułuje wnioski i udaje mu się bronić swych poglądów,
- odpowiednio wywiązuje się z części zadań
- najczęściej uzyskuje dobre oceny cząstkowe.

**Ocenę dostateczną** otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiedzy i umiejętności w stopniu poprawnym oraz:

- nie zawsze pracuje systematycznie i niezbyt chętnie podejmuje wszelkie działania,
- rzadko uczestniczy w dyskusjach i pracach zespołowo-grupowych,
- niestarannie wykonuje ćwiczenia, nie kończy prac
- najczęściej uzyskuje dostateczne oceny cząstkowe.

**Ocenę dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiedzy i umiejętności na poziomie elementarnym, a także:

- nie pracuje systematycznie i niezbyt chętnie podejmuje działania,
- biernie uczestniczy w dyskusjach,
- niestarannie wykonuje ćwiczenia,
- nie formułuje własnych wniosków.

**Ocenę niedostateczną** otrzymuje uczeń, który nawet w stopniu elementarnym nie opanował materiału i nie nabył umiejętności z programu nauczania oraz:

- nie wykazuje zainteresowania przedmiotem,
- nie bierze udziału w działaniach twórczych,
- nie wykazuje żadnej chęci do poprawy swojej oceny.

**Ocena ta nie wynika z możliwości czy z braku uzdolnień ucznia, lecz z całkowitej niechęci do przedmiotu oraz pracy na lekcjach.**

## **PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z TECHNIKI kl. VI**

**Podstawowym kryterium w ocenianiu na lekcjach techniki jest:**

1. Przy ocenianiu zajęć praktycznych będą brane pod uwagę:

- przygotowanie stanowiska pracy i przestrzeganie zasad BHP,
- organizacja pracy,
- ład i porządek na stanowisku pracy,
- sprawność w posługiwaniu się narzędziami,
- oszczędne gospodarowanie materiałami,
- estetyka wykonywanej pracy,
- samodzielność pracy.

2. Przy ocenianiu prac pisemnych będą brane pod uwagę:

- spójność merytoryczna i językowa przedmiotu,
- zastosowanie właściwego języka przedmiotu,
- prawidłowość estetyka wykonania rysunków.

3. Przy ocenianiu prac dodatkowych będą brane pod uwagę:

- Pomysłowość, inwencja twórcza i nowatorstwo,
- Samodzielność, zaangażowanie oraz ilość włożonej pracy,
- Różnorodność zastosowania materiałów i technik.

**Szczegółowe kryteria ocen:**

**Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:**

wykazuje biegłość w posługiwaniu się zakresem wiadomości przewidzianych dla danej klasy,  
wprowadza własne rozwiązania racjonalizatorskie,  
rozpoznaje sytuacje techniczne,  
potrafi rozwiązywać zadania techniczne,  
właściwie wykonuje czynności związane z użytkowaniem wytworów techniki,  
spełnia wymogi niezbędne do uzyskania oceny bardzo dobrej.

**Ocenę bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który:

samodzielnie wyjaśnia zjawiska, procesy i zależności techniczne,  
wykorzystuje wiedzę przy wykonywaniu prac wytwórczych,  
poprawnie, systematycznie i estetycznie wykonuje dokumentację techniczną (zeszyt i rysunki),  
właściwie organizuje stanowisko pracy,  
sprawnie posługuje się narzędziami pracy,  
poprawnie wykorzystuje do pracy dokumentację techniczną oraz poznane operacje technologiczne,  
rozpoznaje, ocenia i stosuje w pracach wytwórczych poznane materiały,  
prace wytwórcze wykonuje starannie, zgodnie z rysunkami,  
rozpoznaje, zapobiega i likwiduje negatywne skutki działania człowieka w środowisku.

**Ocenę dobrą** otrzymuje uczeń, który:

nie opanował w pełni treści przedmiotowych oraz nie wykorzystuje ich w pełni podczas rozwiązywania zadań wytwórczych,  
dokumentację techniczną prowadzi systematycznie, starannie ale czasem z błędami,  
stosuje zasady bezpieczeństwa i organizacji pracy,  
w stopniu zadawalającym, poznał i opanował umiejętności technologiczne związane z poznaną technologią,  
korzysta z dokumentacji technicznej, ale zdarzają się drobne uchybienia w estetyce wykonania prac praktycznych.

**Ocenę dostateczną** otrzymuje uczeń, który:

stara się wykonywać zadania wytwórcze zgodnie ze swoimi możliwościami,  
dokumentację prowadzi niesystematycznie,  
ma trudności z czytaniem dokumentacji technicznej,  
pracuje mało efektywnie,  
niedokładnie i nieestetycznie wykonuje prace wytwórcze,  
poznał i opanował najprostsze operacje technologiczne związane z poznawaną technologią,  
wykazuje chęć poprawiania swoich błędów.

**Ocenę dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który:

ma wyraźne braki w wiedzy i umiejętnościach ale stara się wykonywać prace wytwórcze niezależnie od uzyskiwanych efektów,  
dokumentację techniczną prowadzi niesystematycznie i mało czytelnie,

wykazuje brak samodzielności,  
przy pomocy nauczyciela potrafi realizować bardzo proste zadania wytwórcze,  
posługując się przy tym bardzo prostymi narzędziami,  
nie rozumie prostej dokumentacji technicznej.

**Ocenę niedostateczną** otrzymuje uczeń, który:

nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi zrealizować prostych zadań  
wytwórczych,  
nie prowadzi zeszytu przedmiotowego oraz dokumentacji technicznej,  
nie potrafi posługiwać się najprostszymi narzędziami,  
nie wykazuje żadnego zaangażowania do jakiegokolwiek pracy na lekcjach.