

Kryteria oceniania z religii klasa III

Ocenię podlegają następujące formy aktywności ucznia:

1. Aktywny udział w zajęciach / trzy plusy- ocena bardzo dobra; trzy minusy- ocena niedostateczna(za brak pracy na lekcji)/
2. Wypowiedzi ustne dotyczące materiału z ostatniej lekcji.
3. Wykonanie pracy domowej.
4. Posiadanie ćwiczeń przedmiotowych, materiałów piśmienniczych /długopis, kredki, ołówki, gumka do ścierania.../- pomocy niezbędnych do aktywnego udziału w zajęciach.

Uczeń za formy aktywności w zakresie wiedzy i umiejętności, otrzymuje oceny zgodne z Wewnątrzszkolnym Systemem Oceniania.

Uczeń w ciągu semestru ma prawo zgłosić, że jest trzy razy nieprzygotowany/ brak ćwiczeń , brak materiałów piśmienniczych, brak pracy domowej / bez ponoszenia konsekwencji.

Uczeń który był nieobecny na zajęciach, powinien zgłosić się do nauczyciela w celu uzupełnienia zaległości.

Wymagania edukacyjne

Treści edukacyjne:

1. Kościół domem Boga.
2. Rok liturgiczny.
3. Uczestniczenie we Mszy Świętej.
4. Krzyż znakiem miłości.
5. Obrzędy wstępne Liturgii:
 - Bóg przebacza nam grzechy,
 - Bóg uczy nas miłosierdzia,
 - uwielbiamy Pana Boga.
6. Liturgia Słowa:
 - zapoznanie z Pismem Świętym,
 - zapoznanie z czytaniem biblijnymi,
 - Ewangelia, homilia,
 - wyznanie wiary,
 - modlitwa powszechna.
7. Liturgia Eucharystyczna:
 - składanie darów,
 - troska o potrzeby Kościoła,
 - hymn „Hosanna...”,
 - ofiara paschalna Chrystusa,
 - Modlitwa Pańska,
 - wyznanie wiary w powtórne przyjście Chrystusa,
 - powołanie do świętości,
 - obdarowanie pokojem,
 - modlitwa „Baranku Boży...”
 - znak pokoju,
 - przyjęcie Eucharystii,
 - adorowanie Pana Jezusa.
8. Obrzędy zakończenia:
 - modlitwa Kościoła,
 - błogosławieństwo Boże,
 - posłanie do świata.
9. Realizacja zadań: w domu, w szkole i parafii.
10. Udział w nabożeństwach liturgicznych.
11. Udział w uroczystości Bożego Ciała.

Wymagania edukacyjne

Oceny	Wymagania
Dopuszczający (2)	<p>Wymienia podstawowe znaki chrześcijańskie. Wykonuje znak krzyża ze zrozumieniem. Wykazuje się umiejętnością Modlitwy Pańskiej, Pozdrowienia Anielskiego, Modlitwy „Chwała Ojcu...” Wymienia główne części Liturgii. Określi sens wybranych przypowieści Pana Jezusa. Wymienia sakramentalne sposoby obecności zmartwychwstałego Pana Jezusa we wspólnocie Kościoła.</p>
Dostateczny (3)	<p>Podaje podstawowe znaki chrześcijańskie oraz wykonuje poznane gesty religijne. Wykonuje znak krzyża ze zrozumieniem. Wykazuje się umiejętnością Pacierza. Wymienia główne części Liturgii i podaje sakramentalne sposoby obecności zmartwychwstałego Pana Jezusa. Określa sens wybranych przypowieści Pana Jezusa i łączy je z Liturgią.</p>
Dobry (4)	<p>Podaje podstawowe znaki i pojęcia chrześcijańskie oraz wykonuje poznane gesty religijne. Wykonuje znak krzyża ze zrozumieniem. Wykazuje się umiejętnością Pacierza i innych modlitw przewidzianych programem. Wymienia sakramenty święte, uczynki miłosierne względem duszy i ciała. Wskazuje na religijne znaczenie darów chleba i wina. Wymienia obrzędy Mszy Świętej. Łączy wydarzenia związane z męką i śmiercią Pana Jezusa z Liturgią Eucharystyczną Streszcza naukę Pana Jezusa w przypowieściach i podaje jej znaczenie.</p>
Bardzo dobry (5)	<p>Podaje podstawowe znaki i pojęcia chrześcijańskie oraz wykonuje poznane gesty religijne. Wykonuje znak krzyża ze zrozumieniem. Wykazuje się umiejętnością Pacierza i innych modlitw przewidzianych programem. Wymienia sakramenty święte, uczynki miłosierne względem duszy i ciała. Wskazuje na religijne znaczenie darów chleba i wina. Wymienia obrzędy Mszy Świętej. Łączy wydarzenia związane z męką i śmiercią Pana Jezusa z Liturgią Eucharystyczną Streszcza naukę Pana Jezusa w przypowieściach i uzasadnia jej występowanie w Liturgii. Podaje dialogowe formy modlitwy stosowane w Liturgii. Podaje sformułowania wyrażające wiarę w sakramentalną obecność Chrystusa.</p>
Celujący (6)	<p>Podaje podstawowe znaki i pojęcia chrześcijańskie oraz wykonuje poznane gesty religijne. Wykonuje znak krzyża ze zrozumieniem. Wykazuje się umiejętnością Pacierza i innych modlitw przewidzianych programem. Wymienia sakramenty święte, uczynki miłosierne względem duszy i ciała. Wskazuje na religijne znaczenie darów chleba i wina. Wymienia obrzędy Mszy Świętej. Łączy wydarzenia związane z męką i śmiercią Pana Jezusa z Liturgią Eucharystyczną Streszcza naukę Pana Jezusa w przypowieściach i uzasadnia jej występowanie w Liturgii. Podaje dialogowe formy modlitwy stosowane w Liturgii. Podaje sformułowania wyrażające wiarę w sakramentalną obecność Chrystusa Podaje wydarzenia z życia Pana Jezusa poza występującymi w programie. Opowiada szczegółowo treść przypowieści Jezusa, podaje ich znaczenie. Wskazuje na religijne znaczenie błogosławieństw stosowanych w Liturgii Eucharystycznej.</p>

Ocena postawy ucznia podczas lekcji.

Uczeń w sposób kulturalny wypowiada się na tematy religijne. Ma duży szacunek do kultu religijnego, Swoją wiedzą dzieli się z innym wzbogacając zajęcia. Współpracuje z rówieśnikami.

Ocena	Zaangażowanie w czasie zajęć
Celujący (6)	Uczeń z uwagą śledzi tok lekcji, bierze czynny udział odpowiadając na pytania nauczyciela z niedopracowanego wcześniej tematu. Przedstawia własne przemyślenia i wypowiada się na tematy religijne wzbogacając lekcje. Podczas powtórzenia doskonale zna wcześniej opracowany temat i chętnie zgłasza się do odpowiedzi.
Bardzo dobry (5)	Uczeń z uwagą śledzi tok lekcji. Podczas powtórzenia wiadomości zgłasza się chętnie do odpowiedzi. Logicznie wypowiada się, nawiązując do opracowywanego wcześniej tematu.
Dobry (4)	Uczeń wskazuje na główne fakty w opracowywanym wcześniej materiale, wypowiada się z niewielką pomocą nauczyciela.
Dostateczny (3)	Uczeń wypowiada się na niektóre tematy poznane na wcześniejszych lekcjach.
Dopuszczający (2)	Uczeń, z pomocą nauczyciela, wypowiada się na niektóre tematy opracowane na lekcjach.

Ocena prac domowych

Ocena	Zaangażowanie w odrabianie prac domowych
Celujący (6)	Uczeń płynnie przedstawia prace przeznaczone do nauczania się pamięciowego. Systematycznie odrabia zadane prace domowe podając wiadomości ponad tematyczne. Starannie wykonuje prace domowe od strony kaligraficznej i rysunkowej.
Bardzo dobry (5)	Uczeń w stopniu bardzo dobrym wykonuje zadanie mu powierzone. Podaje w sposób wyczerpujący temat od strony merytorycznej. Wykonuje starannie prace rysunkowe.
Dobry (4)	Uczeń wykonuje prace domowe w sposób staranny. Prace zawierają jedynie drobne uchybienia, co do treści oraz staranności wykonania.
Dostateczny (3)	Uczeń wykonuje prace domowe w sposób mało dokładny zarówno, co do treści jak i staranności pracy.
Dopuszczający (2)	Uczeń podaje niektóre fakty, na których opiera się praca domowa. Rysunki zawierają mało elementów i nie wyczerpują tematu. Mała staranność wykonania.